

PROGRAMACION VIENES 22

UNIV. CARLOS III



HORA

- 17:00** Recepción de invitados (club de profesores)
- Brindis de vino
- Entrega de carpetas e inscripciones (mostrador de entrada a rectoría)
- Exposición de fotografías, xilografías y pinturas (pórtico club de profesores)
Maestro de ceremonia: D. Manuel Fernández
- 18:00** Palabras de bienvenida..... por Daniel Tejada, presidente Comité Organizador
- 18:10** Palabras de recibimiento de la UCIIM..... por Maria Victoria Pavón, Ilma. Sra. vicerrectora de la Univ. Carlos III
- 18:20** Presentación a Guillermo Carnero Arbat..... por el Dr. Jorge Piña.
“El Metaonirismo en la poesía de Guillermo Carnero Arbat”
- 18:40** Conferencia Magistral “Yo Lírico y Metapoesía”..... por Guillermo Carnero Arbat
- 19:40** Preguntas y comentarios
- 19:50** Entrega de placa a Guillermo Carnero
- 20:00** CONCIERTO: DÚO SAKURA arpa Japonesa
- 21:00**
Cierre y palabras del maestro de ceremonia. Continuación del congreso, sábado 23 y domingo 24 en el Centro Hispano Dominicano.

PROGRAMACIÓN SABADO 23

CENTRO HISPANO DOMINICANO

HORA

- 10:00 a 11:00 Primer Recital Metapoetico. Participa el Grupo musical ARIN-DODO.
Presentador: Juan Guillermo Vergara.
- 11:00 a 11:30 COCTEL
- 11:30 a 12:30 PONENCIA: “LA PRACTICA METATEXTUAL COMO INOCENCIA CLARIVIDENTE EN EL POETA CUBANO GASTON BAQUERO”
POR: DIANA ARADAS.
Presentador: Daniel Tejada
- 12:30 a 13:00 COCTEL
- 13:00 a 14:00 PONENCIA: “METAPOESIA DE MÍ”
POR: NICOLAS MATEO
Presentador: Bernardo Silfa Bor
- 14:00 a 16:00 ALMUERZO
- 16:00 a 17:00 PONENCIA: EL METALENGUAJE EN LA SAGA / FUGA DE J.B. DE TORRENTE BALLESTER”
POR: SANTIAGO SEVILLA VALLEJO
Presentador: Antonio Ruiz Pascual
- 17:00 a 18:00 PRESENTACIONES DE EXPOSICIONES
PINTURAS: LUIS ARIAS
XILOGRAFÍA: EMILIA ROMERO LOPEZ
METAFOTOGRAFÍAS: SOLANGEL VALDEZ
- 18:00 a 18:30 COCTEL
- 18:30 a 19:00 Concierto del Grupo Musical 4 CONSECUENCIAS
- 19:00 a 20:30 SEGUNDO RECITAL METAPOETICO- ACTUACIÓN DE ARIN-DODO
Presentador: Norberto Azor King.

PROGRAMACIÓN DOMINGO 24

CENTRO HISPANO DOMINICANO

HORAS

- 10:00 a 11:00** PONENCIA: “POLIFONIAS Y METAPOESIA”
POR: PETER WESSEL
Presentador: Julio Cesar López
- 11:00 a 11:30** COCTEL
- 11:30 a 12:30** PONENCIA: “NICHITA STANESCU: EL MAGO DEL METALENGUAJE EN LA METAPOESIA”
POR: EUGENIA DIMITRI
Presentador: Ana Maria Céspedes
- 12:30 a 13:00** COCTEL
- 13:00 a 14:00** PONENCIA: “LA FILOSOFIA ONÍRICA EN LA METAPOESIA DE GUILLERMO CARNERO ARBAT”
POR: Karina Rielke
Presentador: Daniel Tejada
- 14:00 a 15:30** ALMUERZO
- 15:30 a 16:30** COMUNICACIONES LIBRES
- 15:30 a 15:40** BERNADO SILFA BOR: “Sentido de la hibridad en la dinámica metapoetica”
- 15:40 a 15:50** DANIEL TEJADA: “Epistemología metaonirica en la lírica de José A. Valente”
- 15:50 a 16:00** GABRIEL GOVEA: “ El cuerpo Metapoetico”
- 16:00 a 16:10** ANTONIO RUIZ PASCUAL: “La metapoetica como construcción de un lenguaje”
- 16:10 a 16:20** MANUEL MEJIA: “ -----“
- 16:20 a 16:30** PILAR EUSAMIO ZAMBRANA: “Aportaciones de Angel González a la metapoesia”
- 16:30 a 17:00** COCTEL
- 17:00 a 18:00** TERCER RECITAL METAPOETICO. ACTUACIÓN DE ARIN-DODO
Presentadora: Rosa Silverio
- 18:00 a 19:00** Grupo de danza ADI y concierto de guitarra con JOSE LUIS PARDO
- 19:00 a 20:00** CONFERENCIA: “EL POEMA ES METALENGUAJE”
Por: Jorge Piña.
Presentador: Víctor Ramírez
- 20:00 a 21:00** CLAUSURA DEL CONGRESO: ENTREGA DE PLACAS Y CERTIFICADOS
DISCURSO DE CLAUSURA Por Daniel Tejada